



Pintura

BOD1 / PNT / 125

OBRA: "El huaso y la lavandera", 1835.

AUTOR: Johann Moritz Rugendas (Mauricio Rugendas).

CLASIFICACIÓN OBRA: Costumbrismo pictórico.

TÉCNICA UTILIZADA:

Rugendas solía trabajar con óleo sobre tela o papel, aunque también produjo muchas obras en acuarela y litografía, especialmente para sus álbumes de viaje. En el caso de "El huaso y la lavandera", la obra está realizada en óleo sobre tela, técnica que permite una rica representación de detalles, luces y texturas. El manejo de la luz y el color es muy característico: tonos cálidos y terrosos, con especial atención a los detalles del paisaje, la vestimenta tradicional y las expresiones humanas.

Su estilo mezcla influencias del romanticismo europeo (idealización del paisaje y de la vida rural) con la observación directa del entorno.

VALORACIÓN: USD 1.3M ≈ 2,1M